

Crear, saber y conocer, el punto de vista de Luis Villoro¹

Believe, know and understand: Luis Villoro point of view

Nancy Osorio-Cuesta² Asociación Oaxaqueña
de Psicología A.C
México

RESUMEN

Muchas de las cosas que sabemos parten de un conocimiento global, o sea que, existen saberes que se comparten por grupos o diversas personas por ejemplo: hay un grupo en las redes sociales de más de cinco mil personas que atestiguan haber viajado a París, dos mil que nunca han ido y otras más de tres mil que viven ahí, las que ya presenciaron el lugar y tuvieron el contacto directo con el territorio atestiguan y comparten lo que se puede encontrar subiendo fotos, compartiendo frases, subiendo una lista de los lugares más famosos o turísticos etc. Desde este punto de vista, este tipo de saber comprende las costumbres, tradiciones, ritos, e historia de un lugar, aseverando el dominio del linaje sobre su medio, teniendo como objetivo descubrir la realidad tal cual es, para cualquier individuo racional con la entera libertad de opinión plenamente comprendida en saberes objetivos diferenciando y comparando entre sí las repetidas prácticas derivadas de contextos diferentes.

ABSTRACT

Many of the things we know are based on a global knowledge, or whether there knowledge that are shared by groups or different people for example, there is a group on social networking sites more than five thousand people who attest to having traveled to Paris two thousand who they have never been and more than three thousand others living there, those already present at the site and had direct contact with the territory testify and share what you can find uploading photos, sharing phrases, up a list of places more or famous tourist etc. From this point of view, this kind of knowledge includes the customs, traditions, rituals, and history of a place, claiming the domain of the lineage of their environment, aiming to discover the reality as it is, for any rational individual with the whole freedom of opinion fully understood on objective knowledge differentiating and comparing each repeated practices from different contexts.

PALABRAS CLAVE

Conocimiento global, linaje, individuo racional, saberes objetivos

KEYWORDS

Global knowledge, lineage, rational individual, objective knowledge

Recibido el 20 de julio de 2016 y aceptado el 29 de julio de 2016. Psicóloga clínica

Crear, saber y conocer, el punto de vista de Luis Villoro *E-*
Magazine Conductitlán.
3(1) 40-45.
Diciembre-Mayo

Desde que nacemos, somos observadores de distintos sucesos y eventos que rodean nuestro entorno. Continuamente hemos sido bombardeados por diferentes estímulos que influyen en nuestros sentidos (modo en que podemos captar e interpretar la realidad), pensamientos, sentimientos, ideas y expectativas, convirtiéndonos en aprendices de todo cuanto hay.

Si bien es cierto, estamos fuertemente influenciados por los medios de comunicación, por la familia, la cultura, las costumbres y el lugar donde nacemos. Pero no termina ahí; los compañeros, lo que descubrimos, percibimos, leemos e interpretamos representa parte de nuestro aprendizaje y construcción del mundo.

Con el tiempo en la medida en que vamos aprendiendo y explorando nuestro entorno, se forma nuestra identidad; entendida como el conjunto de rasgos o características que componen e integran el modo de ser de una persona y la distinguen de los demás. Gracias a ello, logramos relacionarnos de una mejor manera, tener diferentes interpretaciones, juicios, opiniones y explicaciones de los diversos elementos y objetos que nos acompañan.

Por lo anterior, en el presente ensayo se hace un análisis sobre los diferentes conceptos: creer, saber y conocer planteados por Luis Villoro; con la finalidad de aclarar y esclarecer a que se refiere cada uno. Es probable que, en algún momento equivocadamente expresemos alguna opinión afirmando que conocemos sobre cierto tema o personaje, cuando en realidad lo que estamos declarando es un saber o viceversa. Este hecho, pudiera causar embrollos, experiencias desagradables y malinterpretaciones sobre lo que en realidad se quiere dar a conocer.

Ahora bien; "Conocer implica, haber tenido experiencias directas de x (y, por ende, que x exista), integrar en la unidad del objeto x diferentes experiencias de x, poder tener ciertas respuestas intelectuales y adecuadas frente a x".¹

En este sentido, conocer es poder establecer y compartir una serie de prácticas individuales en reiteradas ocasiones frente al mismo objeto, unificando en su totalidad todos los elementos que lo

¹ Villoro, L. (2008). *Creer, saber y conocer*. México: Siglo XXI, p.207.

componen, es decir; saber describir, maniobrar, integrar y profundizar en su totalidad, por lo tanto; el interés de conocer es imprescindiblemente personal y específico.

Por ello, cuando decimos que conocemos algo es porque no solo sabemos describir sus partes, sino también; el fondo, la textura, la estructura, la composición, los matices y mantener una relación directa con el objeto en distintos escenarios, o sea que, logramos familiarizamos con totalidad facilitando argumentos objetivos, sustentados y claros sobre dicho objeto pero no necesariamente con la seguridad de saber proceder o tratarlo adecuadamente.

"Conocer x" implica saber responder intelectualmente ante x", y tener una presunción favorable, aunque no una certeza, de saber actuar sobre x", "saber tratarlo adecuadamente".⁴

Ejemplo: puedo decir que conozco el juego del póker, se cuáles son sus reglas y los lineamientos, conozco a detalle las imágenes que componen las cartas, los colores y las diferentes versiones pero nunca he jugado.

Por tanto, todo lo que conocemos sobre una o varias cosas tiene su origen en una o diversas creencias, las cuales; se clasifican en dos tipos; las primeras son las "creencias básicas, sobre lo que existe, que corresponde a las reglas que permiten ordenar la experiencia"⁵. Es decir; parte de lo que ya está establecido, por ejemplo las teorías, costumbres y tradiciones de un lugar. En segunda parte, las creencias adquiridas, basadas en "experiencias anteriores, acerca de la clase de objetos o situaciones a que pertenece lo conocido"⁶. En comparación con la primera, en esta, es preciso mantener una relación estrecha y repetitiva con el objeto. Así mismo, conocer las motivaciones, causas, intenciones, intereses e historia para poder interpretar y formular hipótesis sobre lo que puede o está ocurriendo, es decir; predecir y comprobar si lo que me he planteado es real o no teniendo en cuenta los resultados obtenidos en otras experiencias. Considerando que "Hay tres formas de explicar una creencia: por razones, por motivos y por antecedentes."⁷

⁴ Ídem p. 207

⁵ Ídem p. 202

⁶ Ídem p, 202

⁷Ídem p. 266

Por otro lado, el saber a diferencia del conocer significa "darse cuenta de algo, tomar noticia, estar enterado,"⁸ es decir, nos referimos a la acción de reconocer, explorar y examinar el objeto que se esté identificando. "La mayoría de nuestros saberes, en realidad no han tenido por base nuestra propia experiencia sino el testimonio de la ajena"⁹, quiere decir que, muchas de las cosas que sabemos parten de un conocimiento global, o sea que, existen saberes que se comparten por grupos o diversas personas por ejemplo: hay un grupo en las redes sociales de más de cinco mil personas que atestiguan haber viajado a París, dos mil que nunca han ido y otras más de tres mil que viven ahí, las que ya presenciaron el lugar y tuvieron el contacto directo con el territorio atestiguan y comparten lo que se puede encontrar subiendo fotos, compartiendo frases, subiendo una lista de los lugares más famosos o turísticos etc.

En ese sentido, las personas sabrán en base a los testimonios lo que podrán encontrar y disfrutar de aquel lugar, aunque quizás nunca tengan la experiencia directa de estar ahí.

En comparación con lo anterior, "el saber científico de una comunidad, se levanta sobre los conocimientos compartidos y contrastados de muchos de sus componentes. Así, no solo el saber, también el conocer supone una actividad comunitaria"¹⁰. Desde este punto de vista, este tipo de saber comprende las costumbres, tradiciones, ritos, e historia de un lugar, aseverando el dominio del linaje sobre su medio, teniendo como objetivo descubrir la realidad tal cual es, para cualquier individuo racional con la entera libertad de opinión plenamente comprendida en saberes objetivos diferenciando y comparando entre sí las repetidas prácticas derivadas de contextos diferentes.

Otro tipo de saber es el saber hacer, el cual; "puede referirse a cualquier tipo de habilidades o capacidades, sean prácticas o teóricas, reflexivas o no"¹¹. Es decir, se refiere al desarrollo o ejecución de ciertas destrezas o habilidades en función de un tema o actividad en específica.

Finalmente hablaremos sobre la sabiduría, la cual; "es el conocimiento de aquello que tiene relación con los valores último, los que redundan en el perfeccionamiento del hombre. Los ideales de vida buena

⁸ Ídem p. 200

⁹ Ídem p. 212

¹⁰ Ídem p. 216

¹¹ Ídem p. 206.

de plenitud, de realización personal, de salvación corresponden a esos valores"². Desde esta perspectiva, la sabiduría es el conjunto de saberes amplios y radicales que se alcanzan por medio del estudio o la práctica. Las expectativas sobre lo bueno o perfecto en la máxima integridad del ser.

Dicho de otra manera, "procede por repeticiones verbales, metáforas, asedios lingüísticos, imágenes sucesivas. Porque las presentaciones del sentido profundo del mundo y la vida pueden ser infinitas. Ideal de la sabiduría es la comprensión personal de la plenitud innombrable de cada cosa. Por ello el sabio conoce siempre más cosas de las que puede decir".³

Es decir, la sabiduría parte de la práctica constante expresando, describiendo o calificando un mensaje a través de su similitud o semejanza con otros mensajes.

CONCLUSIÓN

En conclusión, los saberes provienen de distintas creencias compartidas por un grupo de personas aunque no necesariamente pueda constatarlo por contacto directo, dichos saberes pueden clasificarse por sus características, o sea que; dependen del proceso o ejecución de ciertas destrezas o habilidades en función de un tema o actividad en especial. El saber entonces, es un aprendizaje adquirido aunque no necesariamente implique conocer de lo que se esté hablando, ya que; el conocer involucra un dominio extraordinario de cierto tema o elementos estableciendo teorías y una relación estrecha y repetitiva con el objeto, es pues; tener un conocimiento profundo y detallado de las ventajas, desventajas, causas, intenciones, intereses e historia para poder interpretar y formular hipótesis sobre lo que puede o no ocurrir.

BIBLIOGRAFÍA

- Villoro, L. (2008). *Crear, saber y conocer*. México: Siglo XXI

² Ídem p. 232

³ Ídem p. 229

